

Wzór umowy

Pomiędzy:

Fundacją Tumult, 87 – 100 Toruń, Rynek Nowomiejski 28, zarejestrowaną w Sądzie Rejonowym w Toruniu, VII Wydział Gospodarczy KRS, nr KRS 0000012434 reprezentowaną przez Marka Żydowicza – Prezesa, zwaną dalej zamawiającym

A

Firmą

zwaną dalej Wykonawcą

o następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest usługa w zakresie **wynajmu, dostawy, montażu i demontażu zabudowy stoisk wystawienniczo – targowych** zgodnie z opisem Zamawiającego, **na potrzeby Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych CAMERIMAGE 2016.**
2. Opis Zamawiającego stanowi załącznik nr 1 do umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się świadczyć usługę, o której mowa w ust. 1 w dniach 7 - 21 listopada 2016 r.

§ 2

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do (Przedmiot Umowy):
 1. wynajmu i dostawy zabudowy stoisk wystawienniczo – targowych zgodnie z projektem technicznym i opisem technicznym wykonania przedmiotu zamówienia,
 2. wykonania i naniesienia elementów graficznych związanych z zabudową (wyklejanych i malowanych),
 3. montażu zabudowy określonej w projekcie technicznym i opisie przedmiotu zamówienia Zamawiającego w terminie:
 - a) zabudowa części biurowej – do 08.11.2016 do godz. 12.00,
 - b) zabudowa recepcji festiwalowej – do 10.11.2016 do godz. 18.00,
 - c) zabudowa stoisk wystawienniczych w foyer głównym – do 10.11.2016 do godz. 24.00,
 - d) zabudowa Centrum Obsługi Prasy – do 11.11.2016 do godz. 8.00,
 - e) pozostałej zabudowy – do 11.11.2016 do godz. 22.00.
 4. demontażu zabudowy w terminie do 21.11.2016 do godz. 22.00, podczas którego Wykonawca zobowiązany jest do:
 - a) systematycznego porządkowania miejsc wykonywania zabudowy, stoisk wystawienniczych, ścian osłonowych oraz terenu wystawowego, na którym postawione były stoiska i pozostawienie go w stanie nie pogorszonego, niewykraczającym poza skutki zwykłego używania,
 - b) wykonywania wszelkich działań związanych z przedmiotowym zamówieniem zgodnie z przepisami BHP oraz przepisami przeciwpożarowymi Opery,
 - c) zagospodarowania odpadów zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.

5. wyposażenia zabudowy w wymagane przez Zamawiającego meble, zgodnie z opisem,
 6. zapewnienia obsługi technicznej podczas trwania całego festiwalu, tj. od 12 do 19 listopada 2016 r.,
 poprzez zapewnienie wsparcia jednego specjalisty ds. stoisk i zabudowy.

2. Zabudowa będzie składać się z wymienionych poniżej części o określonej wartości netto (części Przedmiotu Umowy):

| Lp. | Określenie stoiska | Cena netto |
|------------|---|-------------------|
| 1 | Recepcja prawa - sklepik | |
| 2 | Recepcja prawa – stoisko informacyjne | |
| 3 | Recepcja lewa | |
| 4 | Recepcja lewa – kasa | |
| 5 | Recepcja lewa – zaplecze | |
| 6 | Punkt wydawania materiałów promocyjnych | |
| 7 | Bramki wejściowe z kasetonem i plansze informacyjne | |
| 8 | Foyer dolne – konstrukcje pod banery i banery-4 szt. | |
| 9 | stoiska w foyer dolnym – poziom 0 | |
| | Hive Lighting i DMG Lumiere | |
| | PAJAK | |
| | American Cinematographer | |
| | FilmPRO | |
| | Barco | |
| | B&H Photo Video | |
| | Kameramann & Kamera | |
| 10 | Stoiska w foyer głównym – poziom 1 | |
| | DoP Choice | |
| | Panasonic | |
| | ARRI | |
| | Codex Digital & CW Sonderoptic | |
| | Panavision | |
| | ZEISS & K5600 (wraz z Aaton i Transvideo) | |
| | Cooke Optics, Dedo Weigert Film i RED | |
| | J.L.Fischer | |
| | Fujifilm | |
| | Angenieux | |
| 11 | Rampy oświetleniowe – 4 szt. | |
| 12 | Śluzy z kotarami | |
| 13 | Biura organizatorów z ladą recepcyjną, tablicą informacyjną, ścianką odgradzającą tzw. green room | |
| 14 | Sala obrad jury | |
| 15 | Biuro prasowe – stoisko Canon | |
| 16 | Sala konferencji prasowych | |
| 17 | Elementy dodatkowe | |
| | a) 20 plansz informacyjno-kierunkowych + konstrukcje | |
| | b) tablice kierunkowe – 2 szt. (nad schodami – dwustronna i obok schodów – jednostronna) | |
| | c) dwustronne tablice kierunkowe na sektory – 2 szt. | |
| | d) 16 standów pod telewizory | |

| | | |
|--|---|--|
| | e) ścianka fotoreporterska – 3-modułowa | |
| | f) plansze z wydrukowanym plakatem festiwalowym – 2 szt. | |
| | g) tabliczki z napisami „CONFERENCE ROOM” i „SEMINAR ROOM” – 2 szt. | |
| | Razem netto | |

3. Pomieszczenia Opery Nova zostaną udostępnione Wykonawcy w celu realizacji przedmiotu umowy od dnia 7 listopada 2016 r. od godz. 6.00 (w kolejne dni od godz. 8.00) do 21 listopada 2016 r. do godz. 22.00.
4. Wykonawca wyznacza podane niżej osoby do kontaktu z Zamawiającym w sprawach dotyczących serwisu zabudowy (min. 1 osoba):
- 1) - tel.

§ 3

Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia za wykonanie całości Przedmiotu umowy na kwotę zł netto, powiększone o podatek VAT w wysokości zł, co daje kwotę brutto zł (słownie zł: 00/100).

§ 4

Strony ustalają dokonanie płatności wynagrodzenia określonego w § 3 za należyte wykonanie Umowy w sposób następujący:

- 1) zaliczka w wysokości 40% wartości zamówienia, tj. zł (słownie zł: 00/100) brutto, płatna w terminie do 7 listopada 2016 r. Wykonawca zobowiązuje się wystawić fakturę zaliczkową w terminie 7 dni od dnia otrzymania zaliczki.
- 2) pozostała płatność w wysokości zł (słownie zł:00/100) brutto, płatna po należytych wykonaniu Przedmiotu umowy przez Wykonawcę, w terminie nie późniejszym niż 30 listopada 2016 r. na podstawie faktury wystawionej przez Wykonawcę.
- 3) Płatności na zasadach określonych powyżej będą dokonywane na rachunek bankowy Wykonawcy w banku Bank Spółdzielczy Duszniki o numerze
- 4) Strony zgodnie ustalają, iż dniem dokonania płatności będzie dzień złożenia polecenia przelewu w banku Zamawiającego.
- 5) Wykonawca jest uprawniony do żądania odsetek ustawowych w przypadku przekroczenia przez Zamawiającego terminów płatności określonych w § 4 ust. 1 i 2 Umowy.
- 6) Wykonawca jest zobowiązany do natychmiastowego zwrotu całej kwoty zaliczki, jeżeli z jakichkolwiek przyczyn Zamawiający odstąpi od Umowy na zasadach określonych w § 6.

§ 5

1. Zamawiający jest uprawniony do żądania zapłaty przez Wykonawcę kary umownej:
 - 1) w przypadku niezamontowania całości zabudowy przez Wykonawcę w terminie do dnia 11 listopada 2016 r. do godz. 24.00 - w wysokości 200% wartości brutto Umowy określonej w § 3 niniejszej Umowy, chyba że przyczyny opóźnienia nie leżą po stronie Wykonawcy; w przypadku niezamontowania jedynie części zabudowy, kara zostanie naliczona procentowo zgodnie z poniższymi wartościami:
 - a) 10% wartości brutto Umowy za nieterminowe wykonanie etapu zabudowa części biurowej (§ 2 ust. 1 pkt. 3 a),
 - b) 20% wartości brutto Umowy za nieterminowe wykonanie etapu zabudowa recepcji festiwalowej (§ 2 ust. 1 pkt. 3 b),
 - c) 50% wartości brutto Umowy za nieterminowe wykonanie etapu zabudowa stoisk wystawienniczych w foyer głównym (§ 2 ust. 1 pkt. 3 c),
 - d) 10% wartości brutto Umowy za nieterminowe wykonanie etapu zabudowa Centrum Obsługi Prasy (§ 2 ust. 1 pkt. 3 d),
 - e) 10% wartości brutto Umowy za nieterminowe wykonanie etapu pozostała zabudowa (§ 2 ust. 1 pkt. 3 e),

-
- 2) w przypadku niezdemontowania zabudowy przez Wykonawcę w terminie określonym w §2 pkt 1 ppkt 4 umowy - w wysokości 10% wartości brutto Umowy określonej w § 3 Umowy, za każdy dzień opóźnienia, chyba że przyczyny opóźnienia nie leżą po stronie Wykonawcy;
 - 3) w wypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - w wysokości 200% wartości brutto Umowy określonej w § 3 Umowy;
 - 4) w razie nienależytego wykonania danej części Przedmiotu umowy przez Wykonawcę - w wysokości 10% wartości danej części Przedmiotu Umowy.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego karę umowną.
 3. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącenia kwot wynikających z kar umownych nałożonych na Wykonawcę, z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, z tytułu realizacji Umowy.

§ 6

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od Umowy w przypadku zasięgnięcia informacji o takim pogorszeniu się stanu przedsiębiorstwa, który nie pozwoli Wykonawcy na zrealizowanie Przedmiotu umowy.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy w przypadku uporczywego lub rażącego niewywiązywania się przez Wykonawcę z postanowień umowy.
3. Zamawiający ma prawo odstąpienia od Umowy w przypadku przekroczenia przez Wykonawcę terminów zamontowania zabudowy określonych § 2 pkt 1 ppkt 3 Umowy.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo wyłączenia z zakresu obowiązków Wykonawcy części Przedmiotu Umowy, względnie przesunięcia go w czasie bez podania przyczyn, ze stosowną korektą wynagrodzenia, bez powstania jakichkolwiek roszczeń ze strony Wykonawcy.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do:
 - 1) odstąpienia od wykonania części zamówienia, które ze względów ekonomicznych lub technicznych nie mogą lub nie muszą być wykonane, wraz z odpowiednim obniżeniem wynagrodzenia Wykonawcy
 - 2) wydawania wiążących poleceń dokonania drobnych modyfikacji przy instalacji zabudowy (prace zamienne). Wykonanie prac zamiennych nie będzie skutkowało zmianą wynagrodzenia Wykonawcy, o ile wartość tych zmian nie przekracza 10 % wartości brutto Umowy. W zakresie prac zamiennych o wartości przekraczającej 10% wartości brutto Umowy, strony dokonają odrębnych ustaleń dotyczących ewentualnej zmiany wysokości wynagrodzenia Wykonawcy.
 - 3) korekty wynagrodzenia w związku ze zmianą stawki podatku VAT, lub podatku akcyzowego, w odniesieniu do całości, lub danej części Przedmiotu Umowy, którego zmiana dotyczy.
6. Wykonawcy nie przysługują w stosunku do Zamawiającego jakiegokolwiek roszczenia, jeżeli będzie zachodziła konieczność rozwiązania umowy, lub jej części, będąca następstwem zmniejszenia, względnie nieuwzględnienia, lub nieprzekazania środków na przedmiotowe zadanie w budżecie organu finansującego Przedmiot Umowy ze środków publicznych w roku 2016.

§ 7

1. Strony zgodnie ustalają, że Zamawiający dokona wszelkich uzgodnień i otrzyma stosowne pozwolenia od właścicieli obiektów, w których będzie stawiana zabudowa, aby Wykonawca mógł zrealizować czynności objęte Umową.
2. Zamawiający udostępni Wykonawcy obiekt w terminach określonych w par. 2 pkt 3, w celu postawienia zabudowy wystawienniczo - targowej.
3. Zamawiający zobowiązuje się do udzielenia Wykonawcy wszelkich niezbędnych informacji oraz, o ile będzie to konieczne, wszelkich niezbędnych dokumentów w celu realizacji Przedmiotu Umowy przez Wykonawcę.
4. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania całości Przedmiotu Umowy z najwyższą starannością, przy użyciu najlepszej wiedzy fachowej i wykorzystaniu personelu posiadającego odpowiednie doświadczenie i wiedzę oraz z poszanowaniem dobrego imienia Zamawiającego i z dbałością o jego interes.
5. Wykonawca oświadcza, że jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzenia działalności na sumę gwarancyjną w wysokości co najmniej 200 000,00 zł (słownie: dwieście tysięcy złotych) i zobowiązuje się do utrzymania ochrony ubezpieczeniowej na tym samym poziomie w okresie obowiązywania umowy, o którym mowa w § 1 ust. 2 Umowy. Kopia polisy stanowi załącznik nr 2 do Umowy.
6. W przypadku zakończenia umowy ubezpieczenia, o której mowa w ust. 2, w okresie obowiązywania niniejszej Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do przedłużenia umowy ubezpieczenia, bądź zawarcia nowej umowy ubezpieczenia, w zakresie, o którym mowa w ust. 2, na okres pozostały do zakończenia obowiązywania niniejszej umowy i przedłożenia Zamawiającemu aktualnej polisy.

-
7. Koszty związane z ubezpieczeniem ponosi Wykonawca.
 8. Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania instrukcji ppoż obowiązujących w Operze Nova w Bydgoszczy - załącznik nr 3 do umowy.
 9. Odbiór prac montażowych i przekazanie zabudowy do eksploatacji Zamawiającemu dokonane będzie najpóźniej w terminach wskazanych w § 2 pkt 1 ppkt 3 Umowy. Wykonawca będzie zgłaszał Zamawiającemu gotowość odbioru części zabudowy najpóźniej na 1 godzinę przed terminem odbioru, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym. W przypadku, gdy Zamawiający stwierdzi rozbieżności pomiędzy stanem faktycznym, a opisem technicznym zamówienia, lub projektem, Wykonawca będzie zobowiązany do niezwłocznego usunięcia, lub naprawienia stwierdzonych rozbieżności.

§8

1. Przedstawicielami stron w wykonaniu Umowy będą:
 - 1) Adam Zdunek, tel. 56/6522595 wew. 108, fax 56/6522197, tel. kom. 665 864 960, e-mail: adam@camerimage.pl
i
Michał Prewysz-Kwinto, tel. 56/ 6522595 wew. 108, fax 56/6522197, tel. kom. 665 864 970, e-mail: kwinto@camerimage.pl – po stronie Zamawiającego
 - 2), tel. kom., e-mail: – po stronie Wykonawcy
2. Strony Umowy zobowiązują się do stałej wymiany informacji co do wykonania Przedmiotu Umowy.

§ 9

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz innych przepisów prawa powszechnie obowiązującego na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Strony zobowiązują się dołożyć należytych starań w celu polubownego rozwiązywania wszelkich sporów wynikających z Umowy. Wszelkie spory, których Stronom nie uda się rozwiązać polubownie będą rozstrzygane przez sąd powszechny, właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.
4. Niniejsza Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla Zamawiającego i Wykonawcy.

załączniki:

1. opis Zamawiającego
2. polisa Wykonawcy
3. instrukcja ppoż Opery Nova

.....
WYKONAWCA

.....
ZAMAWIAJĄCY